

## EXPOSITION *IMAGO*

YANN LACROIX

19.01 - 13.04.2024

Lauréat 2024 Résidence Bullukian - Fontevraud

Visite presse de l'exposition jeudi 18 janvier à 14h00.

Vernissage de l'exposition jeudi 18 janvier à 18h30.



Visuels: Yann Lacroix, *Lugdunum (détail)*, 2023.  
Courtesy Galerie Anne-Sarah Bénichou © DR

L'Abbaye royale de Fontevraud et la Fondation Bullukian sont heureuses d'officialiser une collaboration inédite qui prend forme avec la Résidence Bullukian - Fontevraud.

Le lauréat de cette première édition est l'artiste Yann Lacroix, qui bénéficie depuis septembre d'un temps de résidence et de recherche avec la mise à disposition d'un atelier de production à Fontevraud, l'organisation d'une exposition personnelle à la Fondation Bullukian (janvier à avril 2024) puis à Fontevraud pendant l'été (juin à septembre 2024).

Ce nouveau programme permet de mieux valoriser l'accompagnement des artistes pour une plus grande diffusion de leur travail à une échelle plus ambitieuse, sur deux territoires, pour un rayonnement national.

La programmation artistique de ce nouveau dispositif est confiée à Fanny Robin, Directrice artistique de la Fondation Bullukian et commissaire des expositions, et Emmanuel Morin, Directeur artistique et culturel de l'Abbaye royale de Fontevraud.

« L'INTENSITÉ EST SILENCIEUSE. SON IMAGE NE L'EST PAS.  
(J'AIME QUI M'ÉBLOUIT PUIS ACCENTUE L'OBSCUR À L'INTÉRIEUR DE MOI.) »

René Char

Guetter le lever du jour ou bien patienter jusqu'aux derniers rayons du soleil, être attentif aux signes, au temps et finalement, saisir le bon moment pour accéder à l'atelier de Yann Lacroix. Une fois le chemin trouvé, y pénétrer comme on traverse l'une de ses peintures, en silence et sur la pointe des pieds...

Pendant plus de quatre mois, l'artiste a posé ses palettes et ses pinceaux au cœur de l'Abbaye royale de Fontevraud pour prendre possession de ce nouvel espace de vie et de travail. Dans ce vaste atelier, les tubes de peintures se sont assemblés, les pigments colorés ont été déposés sur les toiles encore vierges avant d'être rigoureusement effacés et la lumière du Val de Loire s'est mise à transpercer les murs et les tableaux.

Imprégné physiquement de Fontevraud, l'artiste n'a eu de cesse d'opérer un travail de remémoration et de dialogue avec l'autre territoire qui l'attendait : Lyon, ses traboules et ses riches collections antiques. Nul ne sera étonné que l'une de ses plus grandes toiles, réalisée dans le cadre de cette résidence croisée, prenne le nom de *Lugdunum*.

Les nouvelles productions de l'artiste sont marquées de l'influence qu'a eue l'histoire des lieux et plus largement du passé historique et symbolique encore omniprésent. Des peintures de petits ou grands formats se révèlent dans des représentations d'architectures ouvertes comme des passages insaisissables : énigmatiques, elles semblent lointaines et pourtant profondément enracinées en nous.

Chez Yann Lacroix, la peinture est une matière sensible, vibrante et éblouissante. Circulent ici et là des touches de couleurs bleu pur qui semblent venir prolonger un ciel de Fra Angelico, des gris sourds paraissant exhumer des pierres ancestrales prélevées sur un ancien monastère arménien, ou encore des verts plus acides qui laissent deviner une végétation abondante. Les nouvelles toiles de l'artiste ouvrent alors sur des espaces profondément spirituels et empreints d'une forte ancestralité. De volutes en volutes, le passé et le présent s'y croisent pour s'embrasser dans une seule et même perspective : revenir aux origines du monde ou ne serait-ce pas, finalement, le désir de tendre vers l'infini ?

Fanny Robin, directrice artistique de la Fondation Bullukian  
et Emmanuel Morin, directeur artistique et culturel  
de l'Abbaye royale de Fontevraud

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Exposition IMAGO de Yann Lacroix  
présentée du 19 janvier au 13 avril 2024.**

Vernissage de l'exposition jeudi 18 janvier 2024 à 18h30,  
en présence de l'artiste.

Entrée libre du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi  
de 10h à 12h et de 14h à 18h. Fermeture les jours fériés.

Commissaires d'exposition :

Fanny Robin, directrice artistique de la Fondation Bullukian et Emmanuel  
Morin, directeur artistique et culturel de  
l'Abbaye royale de Fontevraud.

Exposition réalisée à l'occasion de la Résidence Bullukian - Fontevraud.

Cette exposition est réalisée en partenariat avec la galerie

ANNE - SARAH BÉNICHOU

et Lugdunum Musée et théâtres romains 

## ACCÈS

Bus - 2/14/15/29/58/88 (Bellecour)

Métro - A/D (Bellecour)

Parking - Antonin Poncet, Bellecour

Vélo'v - Antonin Poncet, Bellecour

## FONDATION BULLUKIAN

26, place Bellecour

69002 Lyon

[www.bullukian.com](http://www.bullukian.com)



## CONTACT PRESSE

Fanny Robin & Pauline Roset

[communication@bullukian.com](mailto:communication@bullukian.com)

04 37 23 62 66

Visuels disponibles sur demande.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Rencontre avec l'artiste Yann Lacroix,**

Samedi 9 mars, de 14h à 18h.

Gratuit, sans réservation.

**Visites commentées de l'exposition,**

tous les samedis à 16h.

Gratuit, sans réservation.

**Visites sur réservation pour les groupes  
constitués,**

(associations, scolaires, professionnels)

Gratuit, sur réservation :

[publics@bullukian.com](mailto:publics@bullukian.com)

**Visites et atelier Bullu'kids en famille,**

dates sur notre site internet.

Prix : 5 euros, sur réservation :

[publics@bullukian.com](mailto:publics@bullukian.com)