

# LA SOURDE OREILLE

N° 417 - Mars-Avril 2020

**Sommaire** : Le mot de la présidente - Actualité coronavirus - **Information** : CCA de Lyon **P1**, Institut de l'Audition - Surdité, la recherche progresse **P2**, Séance plénière de la CMA **P3** - **Culture** : La vie en sourdine, **En bref et Agenda P4**.

## Le mot de la présidente

Chers tous,

Je vous remercie pour la confiance que vous m'avez accordée en m'élisant présidente de notre association. Bien que la période soit troubl e par la pandémie que nous traversons, je suis confiante en l'avenir. J'ai avec moi une très belle équipe d'administrateurs/trices, tous/toutes motivés/ es pour continuer les actions qui constituent l'âme de l'ALDSM mais aussi pour porter de nouveaux projets.

L'avenir de notre association est entre nos mains. Elle continuera à se construire et à évoluer grâce à nous tous et à l'implication de chacun, grâce au respect mutuel et à l'indulgence, grâce à notre volonté toujours intacte de porter la parole des devenus sourds et malentendants.

Associativement votre,

Valérie

## Actualité coronavirus

Bonjour à toutes et tous.

Compte tenu du contexte d'épidémie, nous nous devons de reporter les activités prévues jusqu'à fin mars. Cela comprend la conférence 114 et le stage de lecture labiale.

Pour la conférence sur le 114, nous avons demandé un report en octobre.

Pour le stage de lecture labiale, le report serait pour fin septembre au Domaine Saint-Joseph. Dans tous les cas, nous vous tiendrons informés dès que nous aurons les dates précises.

Pour le mois d'avril, nous vous informerons fin mars du maintien ou annulation des activités prévues (permanences du 1<sup>er</sup> lundi et du 4<sup> me</sup> jeudi, et activité du samedi).

En attendant, pour ne pas totalement déconnecter de l'univers de la malentendance et de la surdité vous pouvez regarder [la série SKAM](#) qui traite de différents handicaps d'une manière fort sympathique. Suivez les préconisations sanitaires, utilisez, si vous le souhaitez, votre carte handicap pour passer en priorité et ne pas trop attendre aux différentes files d'attente, n'oubliez pas de voter malgré tout (les procurations sont possibles et facilitées) et surtout, prenez soin de vous et de votre entourage.

Valérie Caillaud et Rachel Poirier

## INFORMATION

### Commission Communale d'Accessibilité (CCA)

Le 21 février 2020, la CCA s'est réunie pour la dernière fois, sous la présidence de Mme RABATEL, adjointe au maire en charge des personnes handicapées et de l'égalité hommes-femmes. Ce fut l'occasion de faire un bilan de chacun des groupes de travail de cette commission.

- **Groupe de travail "espaces publics"** : les sites aménagés ont nécessité de nombreux tests de matériaux pour le revêtement des sols et bénéficié de gros efforts de végétalisation. Il s'agit de la Promenade Moncey (3<sup> me</sup>), la petite place de la Croix Rousse (4<sup> me</sup>), la place Varillon (5<sup> me</sup>), le cours

Vitton (6<sup>ème</sup>), la place des PavillonS (7<sup>ème</sup>) et les travaux se poursuivent. A propos de la rue Victor Hugo, des ressauts de quelques centimètres qui ont été choisis pour la sécurité des piétons et pour servir de guide pour les personnes mal-voyantes, se sont révélés être malheureusement l'occasion de nombreuses chutes. Pour la place de la Comédie, entre l'Hôtel de Ville et l'Opéra, les non-voyants signalent le besoin de balises sonores car ils ne se repèrent plus.

- **Groupe de travail ERP** (Établissements Recevant du Public) : Il y a beaucoup à faire et la stratégie de la ville est d'équilibrer ses efforts sur les 12 bassins de vie qu'elle a déterminés. Tous les diagnostics ont été réalisés, 60 % des établissements ont fait l'objet de travaux. On remarque que l'accueil de chaque mairie d'arrondissement est équipé d'une boucle magnétique. N'hésitez pas à demander son branchement.

- **Groupe de travail "culture"** : un guide des lieux accessibles a été produit, mis à disposition dans les mairies et les établissements culturels, il est sur le site de la ville : [www.lyon.fr](http://www.lyon.fr).

Il reste à travailler sur l'accessibilité de ce site pour les mal-voyants. C'est pourquoi Mme RABATEL propose la création d'un nouveau groupe de travail "accessibilité numérique". Toute personne intéressée pour y participer, est invitée à se faire connaître.

La séance se termine sur deux remarques :

- Il existe un guide d'urgence de la ville, accessible à tous, disponible en presse.

- Le Duoday aura lieu le 14 mai 2020. Ce jour-là, des services de la ville et des entreprises proposeront d'accueillir des personnes handicapées. Les personnes intéressées doivent s'inscrire sur le site [www.duoday.fr](http://www.duoday.fr).

Madame RABATEL ne se représente pas aux prochaines élections municipales. Une retraite bien méritée, au regard de tout le travail accompli à l'écoute des personnes handicapées. Nous la remercions chaleureusement.

Nicole Leitiene

## CRÉATION DE L'INSTITUT DE L'AUDITION

À l'initiative de la Fondation Pour l'Audition et de l'Institut Pasteur a été créé l'Institut de l'Audition, Centre de l'Institut Pasteur, inauguré le jeudi 27 février 2020.

Dédié à l'audition, unité mixte de recherche entre l'Institut Pasteur et l'INSERM, il intègre du personnel de ces deux organismes et également du CNRS.

L'Institut de l'Audition comprendra un Centre de recherche et d'innovation en audiologie humaine (CERIAH) qui développe des méthodes de diagnostic innovantes. Il travaille en collaboration avec les services ORL de différents hôpitaux et d'autres professionnels de la santé auditive (audioprothésistes...)

L'Institut de l'Audition poursuit trois missions prioritaires :

- **Conduire une recherche fondamentale** pour élucider les principes et mécanismes des surdités ; développement et fonctionnement du système auditif...

- **Développer des approches translationnelles** pour améliorer la prise en charge des patients : compréhension de la genèse des atteintes de l'audition ; développement d'outils de diagnostic ; élaboration d'une rééducation fondée sur les avancées de la recherche fondamentale.

- **Diffuser les connaissances** pour accompagner la communauté scientifique et pour informer les malentendants.

Lien ci-après vers le site de l'Institut de l'Audition, comportant une vidéo fort intéressante et le discours d'inauguration prononcé par le Premier ministre :

<https://www.fondationpourelaudition.org/fr/pour-la-recherche/institut-de-laudition-122>

JM Plissonnier

## SURDITÉ, LA RECHERCHE PROGRESSE

Aurions-nous finalement toutes les raisons de croire que la science et la recherche ne nous abandonnent pas ?

L'OMS (Organisation Mondiale de la Santé) estime à 466 millions le nombre de personnes atteintes de déficience auditive dans le monde. Ce serait le handicap qui touche le plus d'êtres humains. C'est sans doute pourquoi la science s'intéresse tant à nous. Peut-être aussi parce que les pistes de recherche ne sont pas si rares.

Après les implants cochléaires qui vont sans doute être totalement inclus dans la tête, nous avons découvert la piste génétique avec le Professeur Christine PETIT (Sourde Oreille n° 410 de Novembre-Décembre 2018).

Aujourd'hui nous nous orientons vers une nouvelle direction : la protection de la cochlée contre les traumatismes sonores.

Les dommages sont causés par un processus précis. Lorsque les sons traversent la cochlée, les cellules ciliées captent les vibrations sonores et les transforment en impulsions électriques. Celles-ci sont transmises, dans le cerveau, aux neurones du cortex auditif. Pour cela, les cellules ciliées produisent une molécule, le glutamate dont les récepteurs se trouvent sur les neurones.

Lorsque le glutamate se fixe sur ses récepteurs, le neurone laisse entrer des molécules de calcium chargées électriquement

Il y a, à ce moment-là, influx nerveux.

Or, certains récepteurs au glutamate sont trop perméables au calcium. Et lorsque le son est trop fort ou constant et que les cellules ciliées produisent beaucoup de glutamate, il y a afflux excessif de calcium. Donc, signal électrique trop important et, par suite, pertes auditives.

Il s'agit donc de bloquer ces récepteurs problématiques et de conserver les autres.

Pour cela, lors de tests sur des souris, on injecte dans leur cochlée un produit qui bloque sur les neurones les récepteurs défaillants.

Ces expériences sont menées actuellement pour la Défense américaine qui souhaite protéger ses militaires exposés à des bruits lors de leurs missions. Il faudra toutefois trouver un médicament qui puisse être administré de manière non invasive avant de pouvoir le généraliser sur l'homme.

Ces travaux ont été publiés par la revue américaine PNAS et nous en avons eu connaissance par un article en ligne de la revue Sciences et avenir que l'on pourra consulter ici :

[https://www.sciencesetavenir.fr/sante/orl/audition-un-casque-protecteur-chimique\\_141130](https://www.sciencesetavenir.fr/sante/orl/audition-un-casque-protecteur-chimique_141130)

Une petite restriction, il faut regarder une vidéo.

Une question se pose. La cochlée peut être, comme on le sait, endommagée par le bruit. Mais quid des agressions par les médicaments ? Peut-être est-ce un autre problème et donc qu'il faut continuer à chercher ?

JM Plissonnier

## SÉANCE PLÉNIÈRE DE LA CMA

Ce jeudi 13 février avait lieu la séance plénière de la CMA (Commission Métropolitaine d'Accessibilité). L'ordre du jour assez fourni comportait entre autres les comptes-rendus des groupes de travail transports et logement qui nous intéressent plus particulièrement.

**GT Transport :** Il est prévu de travailler sur la mise en accessibilité du service Allo TCL à l'intention des personnes sourdes dans le cadre du Décret du 9/05/2017 relatif à l'accès des personnes handicapées aux services téléphoniques.

Et pour l'information à destination des personnes sourdes et malentendantes dans les stations, un adhérent du CLAS (Coordination Lyonnaise des Associations de Sourds) intervient. Les balises sonores dans les stations de métro sont utiles aux personnes non-voyantes. Mais il manque des informations visuelles dans les stations les plus fréquentées (Saxe Gambetta). Il est répondu que cela fait partie du projet de nouveaux écrans d'exploitation à l'intérieur des rames du métro B. Sur les quais, les bornes affichent les informations.

**GT Logement :** Le 9 mai dernier, lors d'une réunion de lancement on a présenté les travaux en cours et les perspectives de travail autour des sujets suivants :

- demandes et attributions des logements avec zoom sur les demandes de personnes en situation de handicap ;
- adaptation des logements (élaboration du référentiel partagé de la Charte métropolitaine « Vivre chez soi »).

Une journée-atelier a été organisée le 18 juin au **Centsept\*** dont l'objectif était de :

- partager une vision commune des attentes des personnes en situation de handicap concernant leur logement
- identifier des freins et pistes d'amélioration au sein de l'écosystème Habitat et Handicap, pour mieux travailler ensemble.

Le 9 décembre, au cours d'un GT Logement, la Métropole a présenté le projet de Charte en faveur de l'adaptation des logements, qui a été approuvée au conseil métropolitain du 16 décembre.

\* Le Centsept est un lieu de co-crédation de projets rpondant aux besoins sociaux et environnemen-taux du territoire. 107 rue de Marseille 7ème. ( <https://www.lecentsept.fr/> )

## CULTURE

### LA VIE EN SOURDINE DE DAVID LODGE

Vivien LAPLANE, auteur de « Sourd et certain » et de la confédrence thédralisde « Au secours, j'ai un collgue sourd » avait conseilld ce livre le 10 dcdembre dernier dans son blog « Apprendre à d'couter » oà l'on trouve plein de choses intdrssantes : <https://apprendreacouter.com/author/lesouffleurdemots/page/2/>

Les livres dtant l'un de mes passe-temps favori (rien d'dtonnant lorsqu'on est malentendant depuis la naissance), je me suis empressde de lire « La vie en sourdine » dont je trouvais le titre trds bien choisi. David LODGE, que je ne connaissais pas, est un auteur anglais reconnu et dgalement un ancien universitaire de renom.

Dds les premidres pages, j'ai aimd cette proximitd avec l'auteur qui se crde lorsqu'il raconte avec beaucoup d'humour, mais aussi de gravitd, ces instants de vie quotidienne que nous connaissons tous : la difficultd à communiquer, la fatigue engendrde par la tension occasionndde par l'dcoute attentive, les piles des prothses qui tombent en arrdt au mauvais moment, l'exaspdration du conjoint ou des proches, etc.

Je me suis souvent reconnue dans ce rcdit, m'dlange d'autobiographie et de fiction, par ailleurs plein de suspense...

C'est un livre touchant qui aborde dgalement avec beaucoup de sensibilitd et de profondeur les thmes de la vieillesse, de l'isolement, du couple, de la famille.

Qu'il est bon de lire d'autres tmoignages autour de la surditd. Ils ne sont pas si nombreux dans la littdrature. Cela rconforte et on se sent moins seul...

Si vous connaissez d'autres livres sur le thme, n'hdsitez pas à nous faire part de vos lectures !

Laurence

## EN BREF

**STAGES DE LECTURE LABIALE DE L'ARDDS** : L'ARDDS organise cette annde ses deux stages de lecture labiale en aoàt à CRÉHEN (Côtes d'Armor), du 16 au 23 aoàt et du 24 au 31 aoàt. Renseignements :

<http://www.ardds.org/content/stages-dete>

**Les rencontres et activitds dtant supprimds jusqu'à nouvel ordre, l'agenda ne comporte aucune date dans le prdsent numdro de la Sourde Oreille.**

**Mais dds que nous le pourrons, c'est avec un plaisir dcdupld que nous nous retrouverons aprds cette trve imposde.**

**PROCHAINES RENCONTRES du 3e samedi de 14 h 30 à 17 h 00 :**

**JEUX : 2e mardi de 14 h 30 à 17 h 00 :**

**PROCHAINES PERMANENCES :**

**du 1er lundi de 14h à 16h :**

**du 4e jeudi de 17h à 19h :**